



**Junta de
Castilla y León**

Delegación Territorial de Soria
Centro de Educación de Personas
Adultas "EL CAMINO" (Almazán)



PLAN DE LECTURA

Curso:2025/2026



CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS "EL CAMINO"

CENTRO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS EL CAMINO

C/ Buen Maestro, 2 - 42200 Almazán (Soria)

Teléfonos: 975 30 17 93 - 649 18 28 96

Email: 42004030@educa.jcyl.es

Página web: <http://cepaelcamino.centros.educa.jcyl.es>



ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	2
2. EVALUACIÓN INICIAL.....	2
3. COMPETENCIAS CLAVE.....	3
4. LEGISLACIÓN	3
5. OBJETIVOS DEL PLAN.....	3
6. ACTIVIDADES PARA TODO EL CENTRO.....	4
7. ACTIVIDADES DE AULA.	5
8. SEGUIMIENTOS Y EVALUACIÓN.....	6

1. JUSTIFICACIÓN

El Centro reconoce la transcendencia que tiene el fomento de la lectura en los centros educativos como objetivo en sí mismo, pero también como herramienta para otros fines académicos, para la adquisición de una competencia básica y para la adquisición de un hábito lector, en el contexto escolar y fuera de él.

El carácter instrumental de la comprensión lectora para el aprendizaje la hace imprescindible en todas las materias. Su fomento es tarea de todo profesor, Centro escolar y administración educativa.

El ámbito escolar cuenta con los elementos básicos para que todos los ciudadanos, a través de las diferentes etapas educativas, adquieran una buena competencia lectora: *profesores, libros y destinado a tal fin*. Es inexcusable no conseguir resultados satisfactorios.

Los Centros de Educación de Adultos brindan una segunda oportunidad a quienes no pudieron o no lograron este objetivo clave para su formación, disfrute y desarrollo personal. Nunca es tarde para crear hábito lector y el mejor legado para nuestros alumnos es hacer de ellos lectores competentes.

El CEPA “El Camino” ofrece muchas y variadas enseñanzas: Alfabetización en lengua castellana, Conocimientos Básicos, Educación Secundaria para Adultos presencial (Módulos I-II), Programa de Preparación de la Prueba Libre de Educación Secundaria y ciclos formativos de F.P. de grado medio, Cursos monográficos de Inglés, Francés, Informática, Competencia Matemática, Competencia Social y Ciudadana, Cultural y Artística (preparación examen CCSE de la Prueba de Nacionalidad y Taller de Iniciación Musical), Español para Extranjeros, Aulas Taller y Cursos del Aula Mentor. Es grande la diversidad de edades, nacionalidades y entornos socioculturales.

2. EVALUACIÓN INICIAL

Los resultados de una encuesta sobre hábitos lectores pasada a todos los alumnos del CEPA en cursos anteriores nos permiten sacar las siguientes conclusiones:

1. A la mayoría de nuestro alumnado de enseñanzas básicas (Iniciación, Conocimientos Básicos) le gusta leer y leen por placer o propia iniciativa todo tipo de libros (novela, biografías, poesía, teatro...). También lee revistas varias (actualidad, culturales...) y periódicos. Los libros los suelen buscar en la Biblioteca Pública o en el Bibliobús en el caso algunos pueblos.
2. La mayoría del alumnado de ESPA y PLS, aunque leen poco, admiten que deberían dedicar más tiempo a la lectura. El que lee en su tiempo libre lee, sobre todo, novelas y cómics. A la biblioteca acude ocasionalmente.
3. La $\frac{1}{2}$ del alumnado de las enseñanzas no formales y del Aula Taller lee poco y la otra $\frac{1}{2}$ considera que lee bastante. Las que leen, leen novelas, revistas de actualidad y prensa. Les gustaría dedicar más tiempo a la lectura. Suelen buscar libros en la biblioteca o comprados en librerías. La mayoría no usa e-Books.

En términos generales, podríamos decir que nuestro alumnado:

- Busca los libros en la biblioteca pública, en Internet o prestados por amigos y familiares. No compra libros ni utilizan e-books.
- Estaría dispuesto a participar con agrado en las actividades complementarias que el centro organice para el fomento de la lectura, siempre que sean dinamizadas desde el aula y rentabilizadas como tareas escolares. Valora como importante y útil el tiempo de clase dedicado a la lectura. Prácticamente todos coinciden en afirmar que el hábito lector influye en los resultados académicos, mejora la comprensión, la ortografía, el vocabulario y la expresión oral y escrita.

3. COMPETENCIAS CLAVE

Es obvio que la Competencia de Comunicación Lingüística es la que este Plan persigue y la que más desarrollada debe resultar con sus actuaciones, pero también es fácil inducir los beneficiosos efectos en TODAS las demás, tanto por conocimientos y el bagaje cultural que las lecturas aportan, como por las destrezas intelectuales que desarrollan y tienen mucho que ver con el auto-aprendizaje, la iniciativa y la autonomía personal. Los textos literarios son utilizados en las actuaciones del Plan y en las aulas, lo que supone un alto potencial de refuerzo de la Competencia Artística.

4. LEGISLACIÓN

- ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- CORRECCIÓN de errores de la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.
- ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

5. OBJETIVOS DEL PLAN

1.- Leer en clase, tanto si el objetivo de la lectura son posteriores tareas de aula como el mero disfrute. Es clave que seamos conscientes de que no estamos perdiendo el tiempo, sino ganándolo para el aprendizaje de contenidos conceptuales.

2.- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.

3.- Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las enseñanzas para desarrollar habilidades de lectura, escritura y comunicación oral.

4.- Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.

5.- Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.

6.- Promover actividades con los diversos grupos que fomenten la lectura, así como la mejora de la expresión escrita y oral, el aumento del bagaje cultural y potenciación de la creatividad.

7.- Ofrecer actividades complementarias atractivas y dinámicas relacionadas con el fomento de la lectura.

8.- Implicar a todo el profesorado en la difusión de este Plan.

9.- Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

6. ACTIVIDADES PARA TODO EL CENTRO

1. Constitución del **equipo de coordinación del Plan** para el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, de acuerdo con *la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.*

Dicho equipo estará formado por:

- Coordinador/a de Lectura/Biblioteca
- Coordinador/a TIC.
- Coordinador/a de formación de profesorado y enlace con el CFIE.
- Coordinador/a de actividades extraescolares.

Sus funciones serán:

- Diseñar el Plan de Lectura, en colaboración con los equipos docente o departamentos.
- Impulsar cuantas iniciativas y proyectos proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, incidiendo en la lectura en distintos formatos y la utilización de las TIC, tanto para aprender como para enseñar.
- Impulsar la participación en proyectos y actividades del Centro ya definidas como lo son Bookflix, Recetario, Diario Cinematográfico, Viajeros por el mundo... así como en otras nuevas propuestas.
- Elaborar el informe de evaluación inicial de centro (apartado 2)
- Elaborar el informe de evaluación final (apartado 8)

2. Recomendaciones mensuales de libros de diferentes temáticas en castellano (Libro del Mes) y recomendaciones trimestrales de libros en inglés.

3. Plasmación de curiosidades en nuestra Sección de “Sabías que...”. Actividad abierta a que el alumnado del Centro pueda participar aportando curiosidades que se irán renovando cada 15 - 20 días.

4. Visita a la Biblioteca (Centro Cultural Tirso de Molina en Almazán) potenciando así su uso.

5. Celebración del Día del Libro con diferentes actividades programadas al efecto.

6. Programación de concursos literarios estableciendo las bases de participación (de recitado, de producción escrita, de carteles...)

7. Participar en el Proyecto de creación de un Libro de Cuentos “Las aventuras de Palmi” (Cerámica de Almazán): investigación sobre la Cerámica de Almazán y sobre las diferentes ciudades de España por las que se difundió; y desarrollo de disciplinas relacionadas con el mundo editorial (investigación, conocimiento, redacción, ilustración, maquetación y publicación)

8. Salida para ver alguna obra de teatro/musical/espectáculo cultural.

9. Aprovechar eventos culturales relacionados con la lectura y la literatura.

10. Difusión en la página Web del Centro de este Plan de Lectura y publicación de novedades.

11. Implicar a los tutores de cada grupo en la difusión de las propuestas.

7. ACTIVIDADES DE AULA

1. Destinar tiempo para leer en todas las clases, en voz alta y de manera individual silenciosamente.
2. Leer prensa y relacionarla con diferentes materias.
3. Hacer hincapié en el trabajo de la comprensión de enunciados e instrucciones para la comprensión de ejercicios y tareas.
4. Búsqueda y lecturas de biografías de personajes importantes.
5. Difundir en clase el Libro del Mes propuesto, leyendo fragmentos de dicho libro y proponiendo actividades relacionadas con el mismo, fomentando así el interés por su lectura.
6. Utilizar libros propios del alumno o de bibliotecas y comentarlos en clase.
7. Debatir y comentar libros leídos por parte del profesorado y del alumnado para animar a otros compañeros a su lectura.
8. Utilizar textos en soporte papel y digital.
9. Selección de textos, programas informáticos y materiales audiovisuales que inviten al alumnado a disfrutar de la lectura.
10. Conocer textos tradicionales de los países de nuestros alumnos para que, si procede, trabajarlos en clase.
11. Explicar al alumnado el funcionamiento de las Bibliotecas Públicas y del BiblioBús, animándolos a hacer uso de todas sus posibilidades.
12. Participar con los diferentes grupos de alumnos en proyectos y actividades del Centro así como en nuevas propuestas que puedan surgir.
13. Incluir en la evaluación tareas sobre este Plan de Lectura.

8. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Todas estas tareas se llevarán a cabo durante el presente curso y cada una de ellas requerirá sus estrategias y momentos de seguimiento, valoración y conclusiones, que forman parte de la práctica docente y de la tarea de profesores y equipos.

Apuntamos, no obstante, las líneas generales relativas a la evaluación de este Plan:

1. Cumplimiento de las propuestas

Valoraremos si se ha llevado a cabo una buena difusión del proyecto, el grado de implicación de profesores y alumnos, la cantidad de propuestas realizadas y el éxito de las mismas.

2. Satisfacción de las personas implicadas

A través de las opiniones del equipo del fomento de lectura y del Claustro en general.

3. Mejora de la competencia lingüística

El mero hecho de invertir tiempo dedicado a leer debiera ser un procedimiento seguro de mejora. Por ser más rigurosos, valoraremos la opinión de los alumnos y la constatación de esta mejora por los profesores.

4. Mejora del hábito lector

Pese a la dificultad de evaluar las actitudes y hábitos, esperamos que este sea el ámbito que resulte más favorecido. Las valoraciones en encuestas y las conversaciones con los alumnos serán indicadores para este criterio.

Los agentes evaluadores del plan general serán:

- El equipo de coordinación del Plan de Fomento de la Lectura.
- Los profesores implicados en el proyecto.
- El Equipo Directivo
- El Consejo Escolar

PLAN DE LA LECTURA

CUESTIONARIO SOBRE HÁBITOS LECTORES DEL ALUMNADO

1.- ¿Te gusta leer?

☐ Nada ☐ Poco ☐ Bastante ☐ Mucho

2.- ¿Sueles leer en tu tiempo libre?

☐ Sí ☐ No
☐ Igual que siempre ☐ Más que antes ☐ Menos que antes

3.- ¿Lees libros?

☐ Sí ☐ No

☐ Novela ¿Qué tipo?
☐ Biografías
☐ Poesía
☐ Teatro
☐ Otros

¿Y revistas?

☐ Sí ☐ No

☐ Científicas
☐ Deportivas
☐ Culturales
☐ Actualidad
☐ Viajes
☐ Informática
☐ Otros temas

¿Otras cosas?

☐ Cómic
☐ Prensa
☐ Otros

4.- Contesta SI / NO a estas afirmaciones

Me gustaría dedicar más tiempo a la lectura ☐ Sí ☐ No
Son convenientes las lecturas obligatorias ☐ Sí ☐ No

5.- ¿Cuál es el último libro que has leído?

¿Cuándo?

¿Has pensado en el próximo libro que vas a leer? ☐ Sí ☐ No

En caso afirmativo, ¿cuál es?

.....

6.- ¿Dónde sueles buscar libros?

- ☐ En la biblioteca pública
- ☐ En librerías
- ☐ En internet
- ☐ Prestados por amigos o familiares

7.- ¿Utilizas ebooks? ☐ Sí ☐ No

¿Qué opinión tienes de ellos?

8.- ¿Vas a la Biblioteca Pública o haces uso del Bibliobús?

- ☐ A menudo
- ☐ Ocasionalmente
- ☐ Nunca / Casi nunca

¿Para qué la utilizas?

.....

¿Te gustaría recomendar algún libro?

En caso afirmativo, ¿cuál?

.....

9.- ¿Crees que el hábito lector de un alumno influye en su rendimiento y resultados académicos? ☐ Sí ☐ No

¿Cómo?

.....